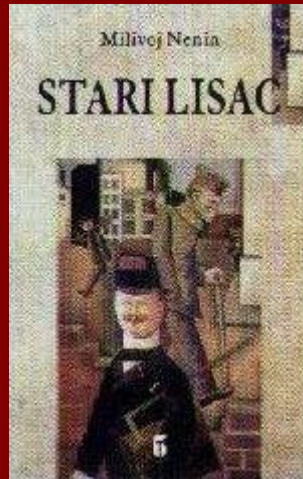


biblioteka:

**AB OVO**

Milivoj Nenin  
STARI LISAC



Stari lisac-prisećanja i preštampavanja: priče p/o Paviću je knjiga o licu i naličju književne stvarnosti kod Srba u drugoj polovini XX veka, kao i rasprava sa dominantnom književnom parohijom na početku trećeg milenijuma. Ona predstavlja svedočanstvo prvog reda; nju nije pisao književni špekulant, već pisac odvažan da ne ustupi pred istinom; pisac sa izgradjenim stavom, ličan, preličan. Zar je mogao biti drugačiji, ako je smogao snage da se suoči sa mukom svoje savesti i sa savešću drugih? Kamo sreće da je ovakvih knjiga češće u nas. Ova knjiga krije u sebi mnogostruke podsticaje za druge knjige koje će napisati pisci budućeg vremena. Ne ustežući se, Nenin je rasporio jastuk u kome prigodno ušuškani počivaju "srpski literarni bardovi", gledajući ih kako kuljaju umorni i oslepeli iz mraka na svetlost dana, kao dotrajalo perje. Mnogi su dospeli na stranice ove knjige. Njen glavni junak je "patrijarh hazardskog rečnika". Slavni pisac sa lulom stegnutom medju zubima, koji podučavaše svoje studente istini: kako u književnosti nema zauvek dobijenih bitaka...

Milivoj Nenin: Stari lisac: prisećanja i preštampavanja:  
priče p/o Paviću, 2003, str. 91, 13x21cm,  
broširano sa plastifikacijom, latinica.  
ISBN 86-7315-014-0  
Cena: 280,00