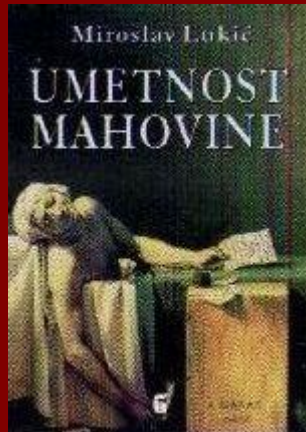


biblioteka:

**AB OVO**

Miroslav Lukić  
UMETNOST MAHOVINE



Lukić je napisao: Večnoj Srbiji, ili ako više volite, visokoj srpskoj kulturi, ili kulturi budućnosti, pravoslavnoj bogočovečanskoj kulturi potrebni su fini filtri, merila, kritičari koji bi visoko shvatili svoj poziv, i koji bi to i praktično potvrdili na delu, onako kako je to mislio i predlagao Eliot dvadesetih godina, razmišljajući o smislu i funkciji kritike. Treba istražiti srpsku kulturu i poeziju XX veka iz raznih uglova, kao i srpsku književnu kritiku; jer je u okviru nje, mimo nametane i proklamovane monolitnosti i jednounosti, bilo različitih glasova kroz vreme... (jedno od prvih poglavlja ove studije: Druga Srbija ili Bršljan oko srpske kulture i poezije XX veka). Miroslav Lukić, antologičar, kritičar i vrlo plodan pisac tako različit od savremenika i standardnih književno-umetničkih pojava epohe Hokus-pokusa, pravi razliku između prave kulture i poezije...

Miroslav Lukić: Umetnost mahovine: o srpskoj kulturi  
i poeziji XX veka, 2003, str. 174, 13x21cm,  
broširano sa plastifikacijom, latinica.  
ISBN 86-7315-011-6  
Cena: 460,00